

打ち合わせ

プレゼン・企画書

アイデア発想

イメージ共有

# 言葉では伝わらないことも、ビジュアルなら一瞬で伝わる イラスト・ラフスケッチ力 養成講座

【オンデマンド配信】期間内はいつでも、どこでも視聴可能

後輩への指示が一回で  
通らないことが多い。  
相手が瞬時に理解できる  
ようになってほしい…

フリー素材の  
イラストを使っているが、  
伝えたい意図と  
ズレてしまう…

絵が下手で  
見せるのが恥ずかしい…

他業種・他業態の  
畑違いの人に、  
自分の話している内容が  
全く伝わらない…

打ち合わせで  
ホワイトボードを使い、  
発言や方針を  
まとめられるように  
になりたい

仕事の引き継ぎ時に、  
業務内容をきちんと  
説明したつもりだったが、  
意味の取り違えがあり  
進行が滞ってしまった…

画像：日高氏の講義資料より

絵やイメージラフがあると、言わんとしている思いが明確に伝わりやすくなる。  
気軽にイラストにできるセオリー、ルールを身につける。

# 必要なのは「うまい絵」でなく「伝わる絵」を描く技術

言いたいことを伝える、イメージをクリアにしてコミュニケーションを円滑にするための「ビジュアル化」のスキルは、業界問わず、またデザイナーやクリエイターの方以外にも必要不可欠のスキルです。話したり文字を書くのと同じように、意識せずに絵やイラストが描けるようになることで、会議・プレゼンの場において頭にあるメッセージが明確に伝わりやすくなったり、議論が活発になったり、文字だけでは思いつかないようなアイデアを発想できるようになります。そこで宣伝会議では、絵を描くことに苦手意識があるビジネスパーソン向けに「絵を描き方」だけではなく、思考を整理・共有するために「どのように絵を活用すればよいのか」までを学ぶ『イラスト・ラフスケッチ力養成講座』を開講します。

本講座は、イラストをビジネスシーンで活用するための実用的な内容です。「どこから描く?」「何から描く?」といった基本の型から、人物・感情・吹き出し・矢印などの主要イラストの具体的な描き方、インサイトをビジュアル化するノウハウ、人から聞いた話を瞬時に絵にするコツや、思考を練り上げる絵の活用テクニックなどを学びます。また、ビジネスでよく使うアイコンが一目でわかるシートもご用意。業種業態に寄らない汎用的なスキルとして、生涯使える知識として習得することができます。イラストという強力なビジネススキルを手に入れましょう!

## 本講座で学ぶこと

### 基礎篇

### 絵を効果的にビジネスシーンに取り入れるための基礎知識・事前準備

#### 描いて伝える可視化のメリット

#### POINT①

#### テキストだけの文書より、概略が伝わりやすい

絵があると、相手が理解しやすいように。その場で説明できるようになる。

#### POINT②

#### 記憶に残りやすい

話のポイントがつかみやすく、質問もしやすい。話全体が記憶に残りやすくなる。

#### POINT③

#### 考えの整理ができる

その場で図に書きながら考える事で、課題の発見や解決策が見つかる。

#### 描くための基本装備

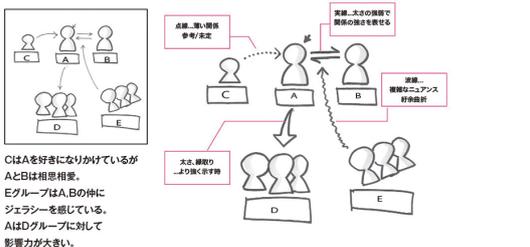


#### アイコンを活用し状態・状況を簡潔に伝える

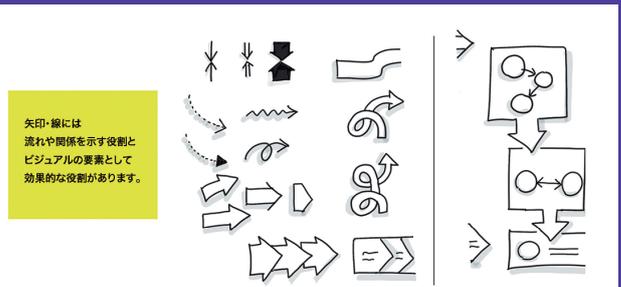


#### 矢印・線を使って視認性促進 ①

線の表情で意味が伝わりやすくなる。パッと見て、直感的に伝える時に。



#### 矢印・線を使って視認性促進 ②



画像：日高氏の講義資料より

視覚化すると期待できること・ビジュアル化の考え方から、頭にあるイメージを整理し絵に落とし込む工程、よく使われるイラストの描き方、メタファーのアイデア、集中してほしいポイントを作り出す基本的な構図などを学びます。

## アイデア共有編

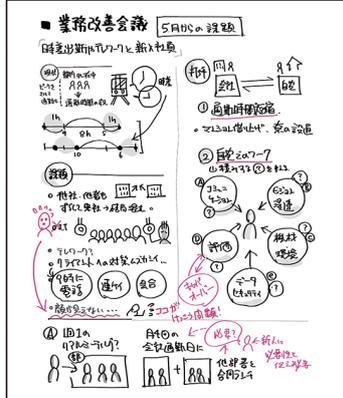
# イラストを、相手に情報を伝達・共有する コミュニケーションツールとして活用する

言葉に頼らないビジュアルコミュニケーションは、業種や職種の「壁」を超えてわかり合うことを可能にします。さらに、イラストを描くことで相手の視線をひきつけ、話したことを相手の脳に残すことができる効果的なビジネススキルです。

会議やミーティングで話を聞きながら描くイラスト例

会議をビジュアルを交えた記録に。

業務改善会議での「時差出勤やテレワークと新入社員」をテーマとしたディスカッションをリアルタイムでビジュアルに。参加者の意見が活発に出るように現状と課題を分かりやすいビジュアルにしながら、出てきた打ち手も図解。さらに、そこから出た新たな意見も重ねて描いていき、議論の活性化を目指した。



## POINT 1

聞いた話をリアルタイムで絵にすることで、複雑な問題をクリアにし、コミュニケーションを円滑にすることができます。このテクニックがあれば、会議やミーティング、プレゼンの場が劇的に変わります。

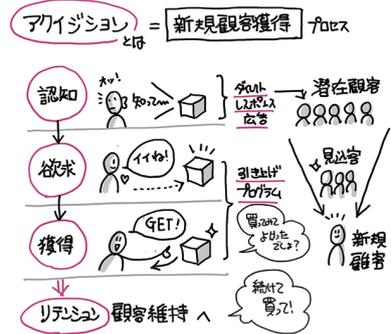
## POINT 2

本講座では、目の前でサッと伝わる絵を描く方法(題材選び、人物・文字・図形の描き方、上達のコツなど)を学びます。人を巻き込んで、チームを、組織を、活性化させるスキルを習得します。

相手に情報を伝達・共有するためのイラスト

文章をわかりやすいビジュアルにして理解を促す例

アキュイジションとは新規顧客を獲得するためのプロセスであり、認知から欲求を経て獲得に至るまでの一連の活動を指します。このプロセスでは、まず潜在顧客に対してダイレクトレスポンス広告などを通じて認知を広げ、見込み客として引き上げます。さらに、引き上げプログラムを活用して見込み客を新規顧客に変換します。アキュイジションの成功は、その後のリテンション、すなわち顧客維持への取り組みにもつながり、持続的なビジネス成長を支える重要な要素です。



## アイデア発想編

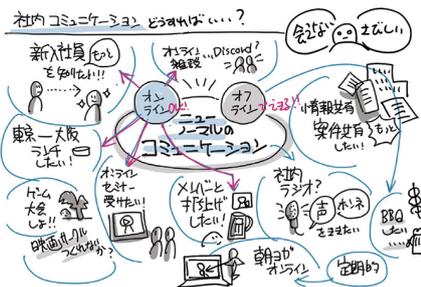
# ひとりで思考を整理する・深める・創造力を上げる ブラッシュアップツールとして活用する

ノートやメモを取る際、単語や文章でまとめている方も多いのではないのでしょうか?しかし、文字だけでは雑然になりがちで、逆にわかりにくくなってしまいう可能性も。そんな時は、頭の中をイラストで描き出してみましょう。可視化する中で理解が進むだけでなく、ポイントを掴み、考えを要約することもできます。情報の整理や現状の棚卸しに有効な手段です。

ひとりで思考を整理する・深める・発想を広げるためのイラスト

1人プレストで  
「こうしたい」とアイデア出し

在宅勤務が浸透した昨今、そんな中、出社が余儀なくされる自分は社内のコミュニケーションがとれず辛い毎日。どうしたらこの閉塞感、寂しさが解消されるのか...。まずは自分がどうしたいか、それはどうアクションすれば実現できるのか、をテキストとイラストでどんどん可視化。そこからイメージが広がり、オンライン、オフラインを使い分ければ社内コミュニケーションの提案ができるのではないかという具象的なアイデアも出てきた。



## POINT 3

視覚的な刺激によって強制的に思考が促進され、新たな発想が生まれやすくなります。言語だけでは到達できない突飛なジャンプができるようになるのです。本講座では、思考・情報を整理する際に効果的なイラストや図形の使い方、ビジュアルシンキングのコツ、創造力を上げるノート活用術などを学びます。

# カリキュラム

時間	テーマ	講義内容
約30分	イントロダクション	イラストを活用するメリット/マインドセット&準備
約120分	ビジネスに使えるイラストテクニック	ビジュアル言語を身につける/棒人間 人の顔/アイコン 記号/ふきだし 囲み/矢印 線/比喩/さらにわかりやすく一色・線・余白/実践ワーク(短文を絵にしてみよう)<考えを絵にしてみよう>(長文を絵にしてみよう)
約20分	ビジネスにおける活用法: アイデア発想 【個人の場合】	文章(本や書類)を読みノートにまとめる-参考例をもとにポイント解説/作例/チャレンジワーク(最近感銘を受けた本の中の一部分を絵にしてみよう)/頭にあるイメージを絵に落とし込む-参考例をもとにポイント解説/チャレンジワーク(3年後の自分の未来予想図を描いてみよう!)
約25分	ビジネスにおける活用法: アイデア創発・情報共有 【グループの場合】	グループで活用するメリット/会議や MTG で話を聞きながら描く-参考例をもとにポイント解説/作例/チャレンジワーク(オンライン会議の内容をノートに記録して、アイデアの共有、振り返りに活用してみよう)/ブレインストーミングでアイデアを形に-参考例をもとにポイント解説/チャレンジワーク(プレストで「描いて」共有しながら進めてみよう)
約15分	明日から使えるヒント	シチュエーションに合わせて描く/困った時は.../描く力を伸ばす練習法

※カリキュラム・講師は都合により変更となる可能性があります。

# 講師プロフィール



**日高 由美子氏**  
TAM アートディレクター

日本デザインセンター イラストカンパ部を経て、コーセー化粧品、ワーナーミュージック・ジャパンでグラフィックデザインに従事。現在、デジタルエージェンシー株式会社TAM・アートディレクター。ビジュアル構築やグラフィックファシリテーションを得意とし、企業のデザイン顧問を務める。「えがこう!」では、ビジネスパーソン向け図解セミナーや企業向け可視化トレーニングを多数実施、講義受講者は8000人以上。著書:2021年ITエンジニア本ビジネス部門大賞受賞『なんでも図解』(ダイヤモンド社)

## 講座概要

- 受講形態: 宣伝会議オンライン内でオンデマンド配信
  - 受講料金: 59,000円(税込64,900円) ※申込金5,000円(税込 5,500円)含む
  - 受講対象: 企業の広報、マーケティング、Web担当、営業、販売促進部の方/情報をまとめる機会がある、全てのビジネスパーソン
- ※本講座の内容を社内研修としてご提供することも可能です。企業の課題・社員のレベルに合わせた研修をお考えの方は、お電話・メールにて事務局までお問い合わせください。お電話: 03-3475-3030 メール: info-educ@sendenkaigi.com

お申込みはWebから またはこちらまで  
FAXにてお送りください

➡ **03-3475-3033**



WEB申込 ➡ すぐ受講いただけます

FAX申込 ➡ 受講環境の設定に関する手続きのため 1週間ほどお時間がかかります

イラスト・ラフスケッチ力養成講座 お申込者情報記載欄	会社情報	会社名	TEL
		住所 〒	
	申込者様	氏名	所属部署 役職 生年月日 年 月 日
		Eメール	
	派遣責任者様	氏名	所属部署 役職 生年月日 年 月 日
		Eメール	
申込形態		①企業申込(請求書を発行します) ②個人申込 ③すでに届いている	
宣伝会議からの情報		①いる ②いない ③すでに届いている	

お振込み先 三菱 UFJ 銀行 青山支店 普通 1145602 口座名義: 株式会社宣伝会議

※受講は受講者本人に限ります。他人に貸与・譲渡することはできません。尚、同一の講座を別々の方に受講いただくことは禁止としております。※お申込み後のキャンセルは原則承っておりません。※万一、受講前に受講予定の方の参加ができなくなった場合は、事務局までお問合せください。同一講座の受講中において、参加者の途中変更はできません。※一旦納入された申込金・受講料は、受講前・受講途中にかかわらず、いかなる理由であっても払い戻しや次期への振り替えはできません。※天候不順によるアカウントや講師の都合、受講者数が一定数を下回った場合等、諸事情により直前に開講日程が変更・中止となる場合がございます。その際、交通・宿泊費等の保証はできませんのでご了承ください。※弊社と発注者は互いに暴力団、及びその他の反社会的勢力に該当しないことを表明・確認します。万が一、上記に反していることが判明した場合には、直ちに無条件で本契約を解除します。※弊社と同様の教育講座を開催している企業、人材紹介業、受講生への営業・勧誘等を目的とする受講等に関しましては、審査の上、お申し込みをお断りする場合がございます。また、お申し込みから審査までの間に、ご請求書類の発送など、決済処理の進行が行われる場合がございます。あらかじめご了承ください。※本申込書により株主名簿が取得した個人情報(受講手続きや各種連絡、講座運営、ダイレクトメールなどの方法で出版物や講座、イベントのご案内等をお送りするために利用します。プライバシーポリシー (https://www.sendenkaigi.com/privacy/) をお読みいただき、同意の上、お申し込みください。

### お問合せ

株式会社宣伝会議 〒107-8550 東京都港区南青山3丁目11番13号  
TEL: 03-3475-3030 E-mail: info-educ@sendenkaigi.com www.sendenkaigi.com/class/

